

ジャパングラブ NEWS LETTER

Japan Club : 1759 Sutter Street #203, San Francisco, CA 94115 • Tel: 415-931-9424 • www.jpclub.org • jc-sf@sbcglobal.net

1月度理事会議事録

いよいよ恒例「餅つき新年会」です

ジャパングラブの催しにまだなじみのない会員の方に、
「餅つき新年会」は素晴らしい機会です、ぜひご参加ください

ジャパングラブ1月度理事会は1月6日(水曜)6:00より、今回は場所を変えてポスト通り(パネネス通り近く)に新しく出来た「山昌」レストランを借りて10名の理事と2名の会員の出席で開かれました。

1) 餅つき新年会

全内容を細かく検討、それぞれの役割、準備する物などを再度確認しました。先にご案内した通りエンターテナーにベイエリアで良く知られているピアニストの長部正太さん、(裏面に紹介記事が有ります)の素晴らしい演奏が楽しみです。

会員の方はもとよりお友達等を誘って是非参加して下さい、そして最近では珍しい「杵と臼」での餅つきを経験して新年を祝いましょう。食事も、つきたてのお餅とおなじみの粕汁、その他にいなり寿司、サラダ等美味しいものがいっぱい有ります。

「餅つき新年会」にぜひおいで下さい、きっと新しい経験が出来る事と思います。

2) その他

1. 今井利和会員による講演会、日時・場所等を検討する内容は「先のタイ訪問」について(演題は未定です)
2. 同好会「旅行を楽しむ会」(仮称)が赤川稔さんから提案があった事を先月号でお伝えしましたが、さらに多くの同好会を作るためまず始めに理事の中で専門分野、得意分野や趣味の中から提案していただくことになりました。こんな同好会があったらいいな~と思われる方は事務局迄ご連絡ください。
3. 会員継続の手續、会費納入のお済みでない方は至急お願いします。
4. 5月にはこれも恒例になりました「ガレージセール」を予定しております、不要になったもの等その時の為に残しておいてください

次回理事会は、2010年2月3日(水) 6:30より日米会会議室に於いて開かれます。

年頭の辞

明けましておめでとうございます。



私は正月を日本で過しております。日本では政権交代が行われて国民は何かが変わるのではないかと大きな期待を抱いていました。新政権発足後100日を過ぎて国民の多くは迷走気味の政策運営に危惧を抱き始めています。迷走の大きな原因の一つは民主党が長年、野党であったため政権運営に不慣れであること、もう一つは鳩山首相が性格的に周囲の人の意見を素直に何でも受け入れ過ぎることです。アメリカでもオバマ政権は重要課題の取り扱いに手間取っていますが、国民は大統領を直接、自分たちで選んでいますから日本よりは辛抱強く新政権を見守っていると言えます。それに一昨年が始まった世界経済危機において当初、日本は主要国の中でもっとも影響が軽微であると考えられ、実際にその通りだったのですが、危機からの回復においては最も遅い国の一つになってしまい、それが国民の不安を招いているということもいえます。

余り明るい話ではなくて申し訳ありませんが、鳩山首相は人間的には心優しい人ですし、新政権は真剣に日本を変えていかなくてはならないと思っていますから私は時間がかかっても少しずつは良くなって行くと思っています。

新年が皆様にとって良い年であることを祈っています。

上野正安

「餅つき新年会」のエンターテイナー ピアニスト長部 正太さん

今年のジャパンクラブ恒例「餅つき新年会」に出演を快諾してくださいましたピアニストの長部正太さんは1968年に渡米以来、永年ベイエリアでも活躍されており会員の中でも知っている人も多いと思います。

長部 正太氏 略歴

米国作詞・作曲家協会正会員 (A.S.C.A.P.) 米国音楽家ユニオン会員 (Local No. 6)

5歳からピアノのレッスンを個人教授で受ける。17歳で自分のピアノ・トリオを結成する。以来プロのピアニストとして東京都内のホテル、ジャズクラブ、コンサート、ラジオなどに出演。テレビ番組は「11PM」などに出演するかたわら、作曲、編曲も手がけている。

またこの期間、音楽のジャンルにこだわることなく、カントリー・ミュージックの大御所「ジミー時田とマウンテン・プレイボーイズ」に参加、佐良直美や尾崎紀世彦などと共に「労音」のコンサートで国内ツアーなど行った。

1968年渡米。サンフランシスコでもジャズクラブ、コンサートなどで演奏のかたわら、作曲、編曲、音楽プロデュース、CM制作、ラジオ、テレビのテーマソングなどの製作に係わる。この時期、日本においては日本ビクターの飯田久彦プロデュースにより、岩崎宏美の「メラニーに」、松尾和子の「YOU WERE THERE」などの作品がレコード化された。

1993年には、NHKホールでのペリー・コモ・ショーのオープニング・アクトに出演した。また、2000年7月から放映のテレビ東京連続ドラマ「青の衝激」の音楽を担当。

米国内では、ボブ・ホープ、ボビー・ビントン、ソニースティット、ディジー・ガレスピー、ローナ・ラフト、バーバラ・マクネアといった有名歌手、プレイヤーのコンサートに出演、世界的に知られジャズ・フェスティバルにも数多く参加している。またケニー・ロジャースとのCM制作など現在、幅広い分野で活躍している。

1999年受賞作オリジナル・ミュージカル「TO BESSIE WITH LOVE」を編曲、指揮に携わった。

2001年12月、デイビス・シンフォニーホールにてサンフランシスコ・シンフォニーの指揮者、マイケル・ティルソン・トーマス氏とスチールギター奏者として共演する。

2002年2月、偉大なジャズの巨匠、レイ・ブラウン(ベース奏者)、ハロルド・ジョーンズ氏(ドラムス)と共に、ハリウッドの殿堂キャピタルスタジオで初のリーダー／アルバムを制作した。

2003年5月、スイング・ジャーナリスト誌で「ハッピーコート」が最優季録音に選ばれた。

この他、今日迄米国内はもとより日本でも種々活躍されており、そして私たちジャパンクラブの為に沢山の曲を用意してくださっています。

どうぞお楽しみに

恒例 ジャパンクラブ 餅つき新年会



2010年1月31日(日曜)
午前11時スタート
北加日本文化コミュニティーセンター(JCCNC)

謹
賀
新
年



同好会で親睦と楽しみを広げましょう

「日頃、こういう事をしたいなあ、でも一人じゃつまらない」と思っておられる会員の皆様、せっかくジャパンクラブ66名の仲間が居るのです、やってみたいと思われる事や自分の得意な事、挑戦してみたい事等事務局迄お知らせください、喜んで仲間探しのお手伝いをします。例えば...

- ・ハイキング
- ・食歩歩き
- ・カラオケ
- ・庭いじり
- ・絵画(観たり、描いたり)
- ・写真
- ・スキー
- ・旅行
- ・テニス
- ・クッキング
- ・ダンス 等々

その他にも色々あると思います、どんな事でも一度話してみませんか? きっと思わぬ仲間が出来ますよ。既に旅行の同好会が生まれようとしております。

連絡は: ジャパンクラブ事務局又は
k.furuta@sbcglobal.net 迄